



**maisons  
paysannes  
de france**

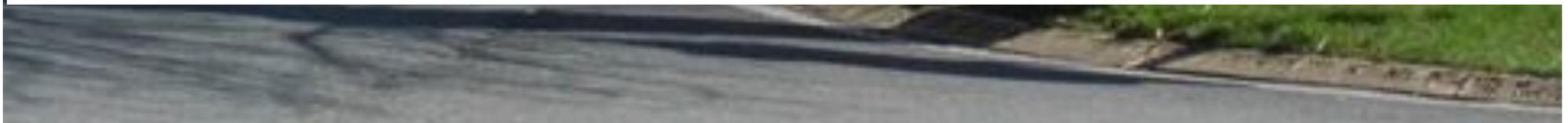
**La Petite Beauce**

*Autour de Tournoisis - Loiret*

# *Un village en longueur*



**Les maisons sont situées le long de deux voies de communication :  
un axe principal de grande circulation orienté Est-Ouest  
qui relie Orléans à Châteaudun**



**et un axe secondaire orienté Nord-Sud  
qui permet de rejoindre les villages voisins.**



**La majorité de ces ensembles immobiliers datent des 18 et 19<sup>èmes</sup> siècles.**



**Leur vocation première était tournée vers l'agriculture.**

**On y trouve :**

La maison d'habitation destinée à accueillir le paysan et sa famille.

Un rez-de-chaussée assez bas dont les pièces à vivre sont disposées en « enfilades » donnant au bâtiment un aspect « en longueur ». Ce qui explique que ces maisons paysannes soient communément appelées aujourd'hui « longères ».

**Le grenier...**





**... généralement  
accessible de l'extérieur.**

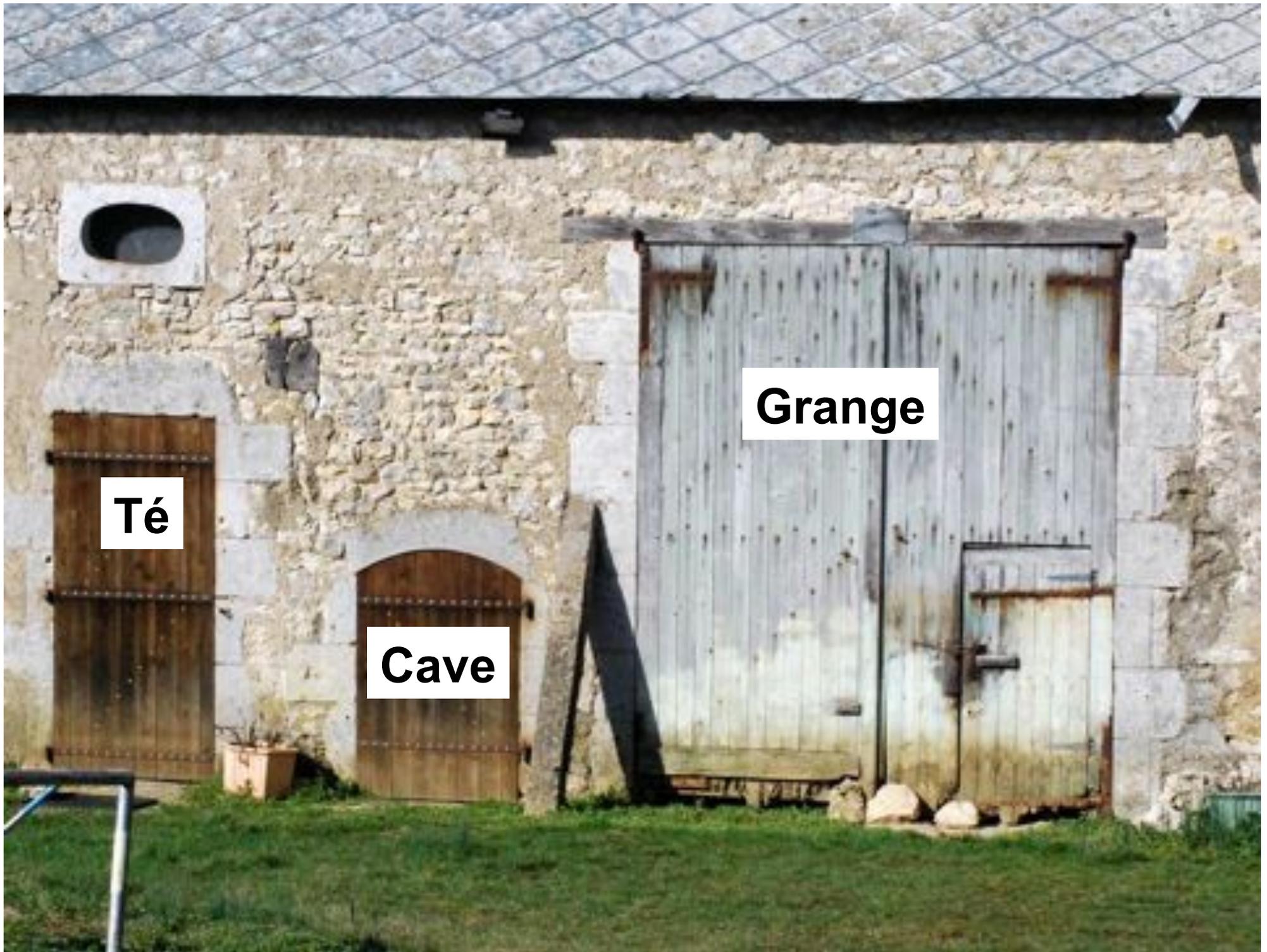


**La cour, fermée par des  
bâtiments agricoles.**





**Appentis**

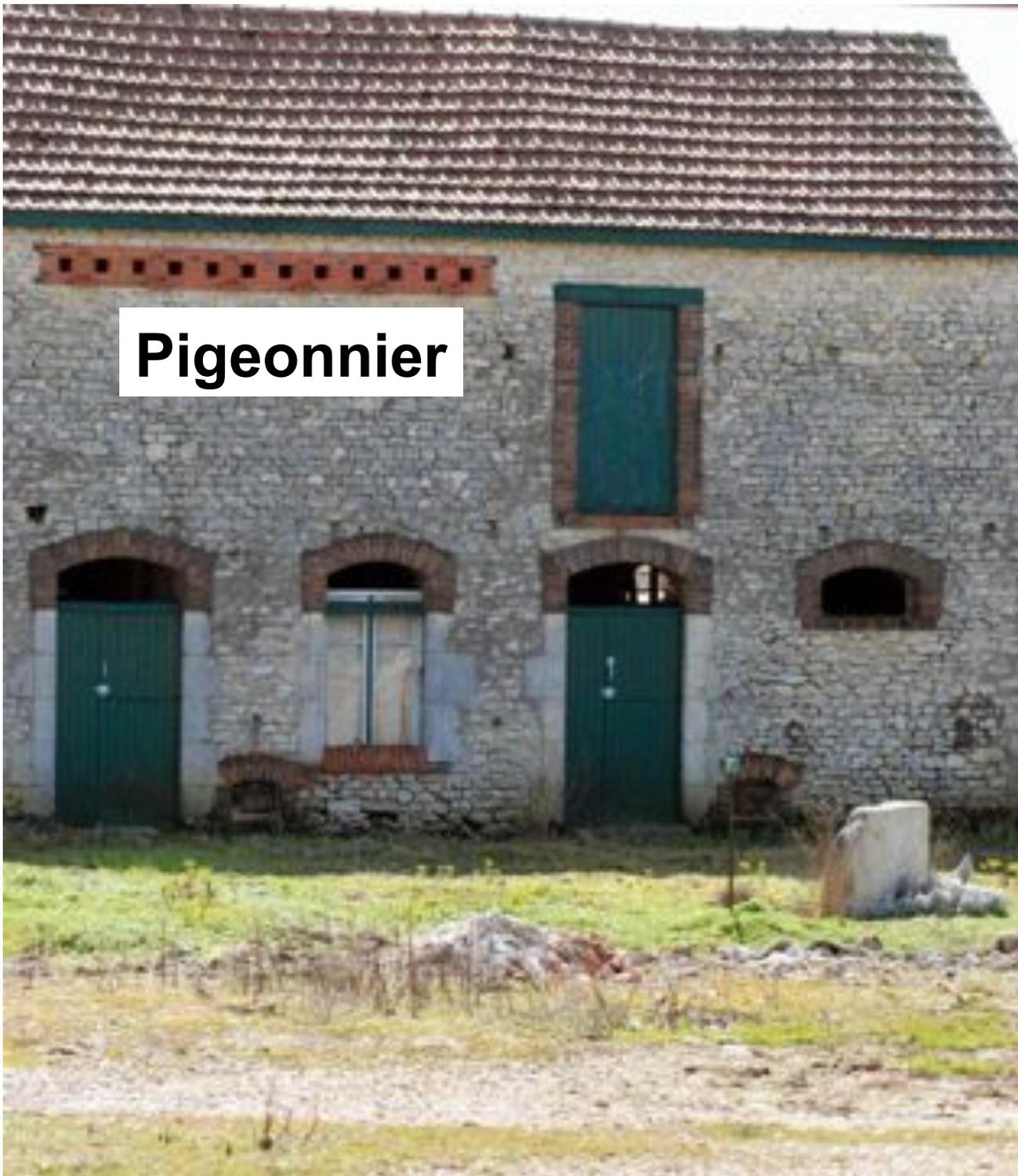


**Té**

**Cave**

**Grange**

**Pigeonnier**



# Les matériaux de construction (1/5)

La « pierre de Beauce » est un calcaire blanchâtre qui se présente essentiellement sous trois formes :



**Calcaire Noduleux** : Moellons irréguliers de petite taille souvent ramassés directement dans les champs que les maçons nomment aussi : « têtes de chats »



Ces moellons constituent la majeure partie de la maçonnerie. Assemblés en « lits » plus ou moins réguliers ou utilisés en « blocage »



Cette maçonnerie était ensuite protégée par un enduit

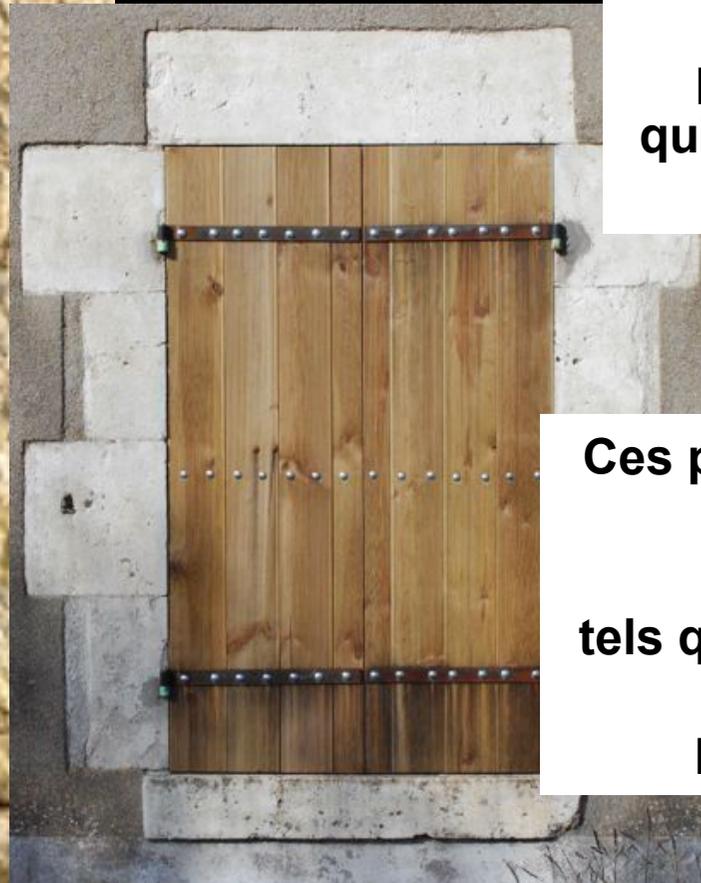




**Les Calcaires rubanés :**  
pouvaient être appareillés et laissés apparents



**Ces blocs étaient extraits  
par les paysans eux-mêmes  
qui se transformaient en carriers  
à la mauvaise saison.**



**Ces pierres taillées étaient utilisées  
pour différents éléments  
d'architecture  
tels que les encadrements de baies,  
les chaînes d'angles,  
les frontons de lucarnes,..**



**...les oeils-de-bœuf,  
les escaliers,  
les entablements de charpente...**





**...les soubassements,**



**les corniches...**

**... les piliers ou encore les dés sous-piliers  
dans les granges, les étables, les bergeries.**



**Enfin, on retrouve également ces blocs  
taillés en forme d'abreuvoirs, de mangeoires, ou de  
receveurs sous les descentes de gouttières.**

**Les calcaire pulvérulents** : Ils étaient cuits dans les fours à chaux.



La chaux ainsi obtenue, aujourd'hui appelée « *chaux aérienne éteinte pour le bâtiment* » ou « *CL90* » servait à confectionner des mortiers, pour lier les pierres et des enduits, pour protéger la maçonnerie des intempéries.

Ces enduits recouvraient complètement les pierres ou étaient « à pierres vues » c'est-à-dire à fleur de parement.

**Les enduits couvrants venaient « mourir »  
sur les pierres d'encadrements, sans surépaisseur.**



# Les matériaux de construction (2/5)

*La terre cuite* : Briques pour les cheminées ou les génoises...



**... tuiles  
Pour la couverture.**



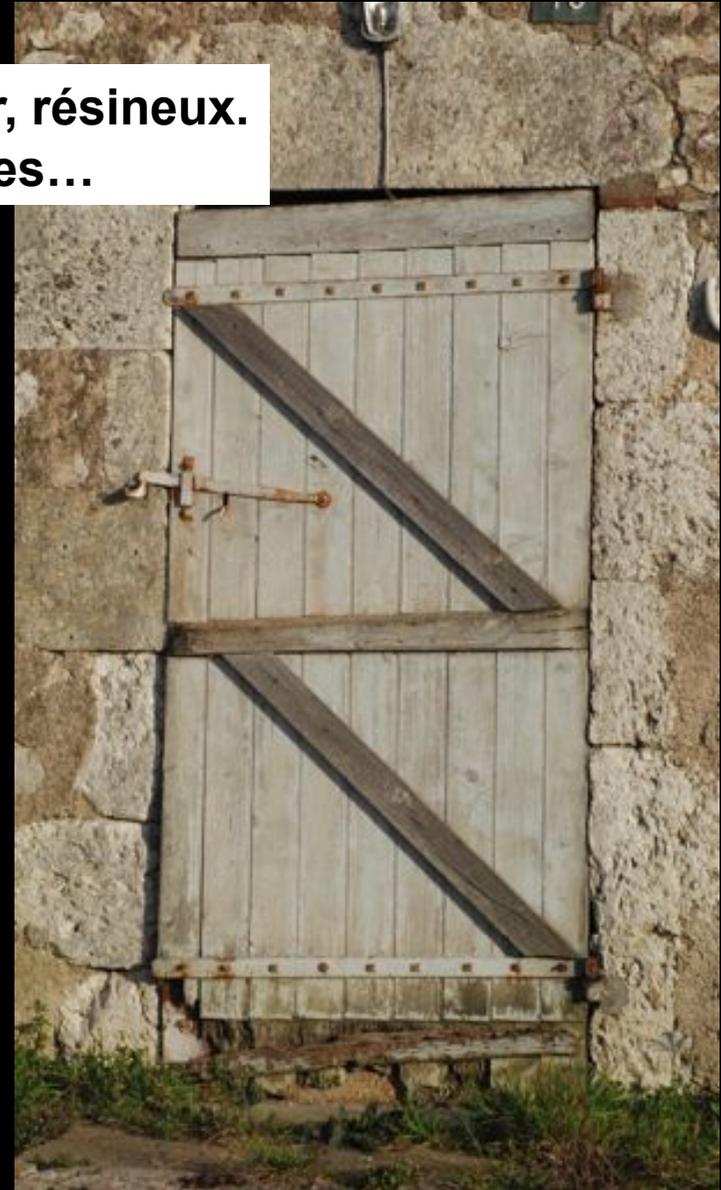
# Les matériaux de construction (3/5)



L'ardoise : Pour la couverture

# Les matériaux de construction (4/5)

Le bois : Chêne, châtaignier, résineux.  
Utilisés pour les portes...





**les volets,**



**la charpente**



**et les portails**

# Les matériaux de construction (5/5)

**Le métal** : Fer et zinc sont les deux métaux que l'on retrouve couramment.



Le fer forgé...

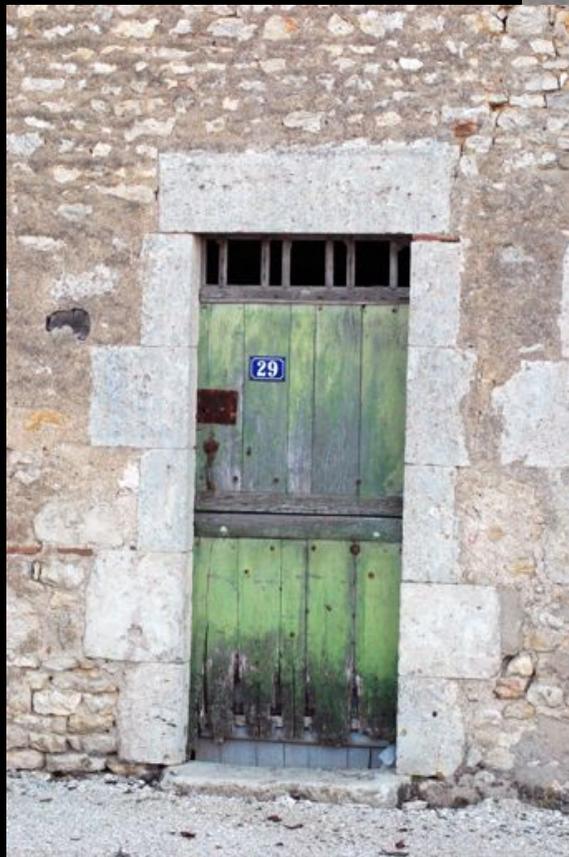




**... et le zinc pour la couverture et les gouttières.**



# Les couleurs



# Quelques détails intéressants



**Une cheminée originale**



**Une barre de volet en queue d'aronde**

**Un gond de portail en pierre**



# D'autres détails intéressants



Les lucarnes



# Et pour finir...



**Le puits**



**La fenêtre de toit  
en fonte**



**L'anneau en pierre  
pour les chevaux**



**Le crochet pour  
l'échelle de toit**